

Όνοματεπώνυμο:

Μάθημα: Γλώσσα Γ' Γυμνασίου

Ύλη: Ενότητα 1

Επιμέλεια διαγωνίσματος: Ελένη Φαϊτού

Αξιολόγηση:

[...] Μας κατέχει, πρώτα πρώτα, μια άμετρη και καταγέλαστη προγονολατρία. Νομίζουμε πως επειδή οι πρόγονοί μας μεγαλούργησαν, οφείλουν οι άλλοι να μας σέβονται ασυζήτητα σήμερα, έστω κι αν δεν έχουμε καμιά αξία. Νομίζουμε πως το παρελθόν μας και μόνο, σαν παρελθόν, μας δίνει το δικαίωμα να απαιτούμε από τους άλλους τα πάντα, χωρίς να λογαριάζουμε πως με την καθημερινή μας ζωή διακηρύττουμε πως μας είναι άγνωστο αυτό το μεγάλο και λαμπρό παρελθόν και πως δεν έχει καμιά ουσιαστική επίδραση στη διαμόρφωση της νεοελληνικής πραγματικότητας. Λησμονούμε την ιστορία μας, αλλά επιμένουμε να τη θυμούνται οι άλλοι. Κι ύστερα μας κακοφαίνεται όταν οι τουρίστες έρχονται **οιστρηλατημένοι** από ενδιαφέρον μονάχα για την αρχαία Ελλάδα. Τους μιλήσαμε ποτέ για τη σύγχρονη Ελλάδα, για τα επιτεύγματά της, για τους προσανατολισμούς της; Κι όταν τους μιλήσαμε, ο λόγος μας δεν ήταν πειστικός, γιατί η πράξη μας δεν τον επικύρωνε. Το παρελθόν μας έμεινε τίτλος τιμητικός, χωρίς αντίκρισμα, χωρίς αγωνιώδη συνέχεια.

Αλλά τουλάχιστον, αυτή η προγονική περηφάνια να μας κρατούσε ορθούς! Εμείς είμαστε πρόθυμοι να φιλήσουμε τα πόδια οποιουδήποτε δυνατού ή πλούσιου ξένου, έτοιμοι να διασκεδάσουμε με τη γελοιοποίησή μας, αρκεί να γίνουμε ευάρεστοι και να καταφέρουμε να αποσπάσουμε διάφορα ωφέληματα. Κι ας μην υποστηρίζουμε πως είναι η από παράδοση λαχτάρα φιλοξενίας που δοκιμάζει ο Έλληνας. Η φιλοξενία είναι μια μορφή χαμογελαστής αρχοντιάς, κάλεσμα πλούσιας και ελεύθερης καρδιάς που έχει μια ευρύτατη εποπτεία ζωής και οξεία συνείδηση της αποστολής του ανθρώπου ανάμεσα στους άλλους. Δεν είναι σκυμμένη αθλιότητα με ανοιχτές τις χούφτες κάτω από το πουγγί του ξένου, και με οποιοδήποτε αντάλλαγμα, δεν είναι διαγραφή ζωής. Αυτός είναι ο λεγόμενος **ραγιαδισμός**, το σκύψιμο του κεφαλιού, όταν το λαμπρό παρελθόν μας, αν είχε φωνή, θα συντάραζε την οικουμένη όλη με την αντίρρησή του. Κι από εδώ ξεκινά ο αφόρητος νεοελληνικός μιμητισμός. [...]

Κ.Ε. Τσιρόπουλος

οιστρηλατημένος: κυριευμένος από πάθος, ενθουσιασμένος.

ραγιαδισμός: δουλικότητα

A.Ερώτηση κατανόησης:

Ποιά συμπεριφορά των Ελλήνων κάνει τον συγγραφέα να κάνει λόγο για ραγιαδισμό;

B.1 Να σημειώσετε πως συνδέονται οι προτάσεις(ασύνδετο σχήμα, παρατακτική,υποτακτική σύνδεση)

α)Λησμονούμε την ιστορία μας, αλλά επιμένουμε να τη θυμούνται οι άλλοι.

β)Κι ύστερα μας κακοφαίνεται όταν οι τουρίστες έρχονται οιστρηλατημένοι από ενδιαφέρον μονάχα για την αρχαία Ελλάδα.

γ)Δεν είναι σκυμμένη αθλιότητα με ανοιχτές τις χούφτες κάτω από το πουγγί του ξένου, δεν είναι διαγραφή ζωής.

δ)Κι όταν τους μιλήσαμε, ο λόγος μας δεν ήταν πειστικός, γιατί η πράξη μας δεν τον επικύρωσε.

B.2 Να συμπληρώσετε τις προτάσεις ακολουθώντας το είδος της σύνδεσης που σας ζητείται κάθε φορά.

α)Δεν έγραψε καλά στο διαγώνισμα..... (υποτακτική σύνδεση)

β)Το πρωί σηκώνομαι,παίρνω το πρωινό μου,.....(ασύνδετο σχήμα)

γ)Χτυπούσε το τηλέφωνο.....(παρατακτική σύνδεση)

δ)Δεν θέλω να μου μιλάει κανένας.....(υποτακτική σύνδεση)

Γ.Παραγωγή λόγου:

Στο τέλος του αποσπάσματος αναφέρεται ο όρος νεοελληνικός μιμητισμός.Συμφωνείτε με την άποψη ότι οι Έλληνες,αν και περήφανοι για το παρελθόν τους,διακατέχονται από τάσεις ξενομανίας,δηλαδή θαυμάζουν και ακολουθούν τα ξένα πρότυπα;Να αναπτύξετε τις σκέψεις σας σ'ένα κείμενο (100-150 λέξεων).